

# BLUE

ART ACADEMY

Programma: **MANGA**

Descrizione del programma per programma di Manga.

Durata **Ottobre-Giugno**

## **INTRODUZION AL MANGA**

- Introduzione del fumetto Manga
- Storia, particolarità e diffusione in Italia

## **BASI DEL DISEGNO MANGA**

- Ritaglio dell'immagine, linee dritte, linee curve e cerchi
- Cerchi ,linee e prospettiva intuitiva
- Prospettiva ad uno, due e tre punti

## **CHARACTER DESIGN**

- Disegno e proporzioni dell'omino base
- Come disegnare un omino da tutte le angolazioni
- Pose per l'omino, braccia, gambe e figura intera
- Vestiti, elementi e accessori
- Le espressioni

## **TECNICHE NARRATIVE**

- Tecnica narrativa giapponese dello Kishotenketsu
- I tre generi principali manga: shojo, shonen e Seinen.
- Impostazione di una pagina di fumetto manga
- Ballon e composizione della pagina
- Dialogo sul come proporsi ad una casa editrice